



UNIONE EUROPEA

FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO - FSE



MIUR

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "DE SANCTIS-DELEDDA"

LICEO LINGUISTICO - LICEO delle SCIENZE UMANE
ISTITUTO TECNICO TECNOLOGICO (Chimica, materiali e biotecnologie)

VIA SULCIS 14 - 09100CAGLIARI

tel. 070280267 - fax 070288172; e-mail: cais026001@istruzione.it; web: <http://liceodesanctiscagliari.gov.it/>
Sedi operative: Via Sulcis 14 (tel. 070280267) - Via Cornalias 169 (tel. 070284995)



Codice CUP: E28H17000500007

I.I.S. - "DE SANCTIS - DELEDDA"-CAGLIARI
Prot. 0002722 del 26/02/2020
(Uscita)

All'Albo

Oggetto: Avviso pubblico di selezione interno per il reclutamento di Tutor, Esperti e Referente per la valutazione, per la realizzazione del Progetto PON/FSE- "Progetti di inclusione sociale e di integrazione" 10.1.1A-FSEPON-SA-2019-50 Interventi per il successo scolastico degli alunni" Titolo "A scuola di integrazione: arte, sport e gioco per crescere insieme"

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

- VISTI** gli artt. 9, 11 e 16 del DPR 8 marzo 1999, n. 275;
VISTO l'art. 7 del D. Lgs. 16 aprile 1994 n. 297;
VISTO l'art. 25 del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165;
VISTO il Piano Triennale dell'Offerta Formativa 2019-2022
VISTO l'avviso pubblico prot. n. AOODGEFID/4294 del 27/04/2017 "Fondi Strutturali Europei-Programma Operativo Nazionale "Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 rivolto alle Istituzioni scolastiche statali per la realizzazione del progetto "FSE - Inclusione sociale e lotta al disagio"
VISTA la Delibera del Collegio Docenti del 16 maggio 2017 con la quale viene approvata la partecipazione ai bandi per i progetti di cui agli Avvisi n. 3504, 3781, 4294 e 4427 relativi all'Asse I dei PON;
VISTA la Delibera d'urgenza del DS (Det. n. 37, prot. n. 4547 del 13/06/2017) di adesione al progetto PON di cui all'Avviso pubblico del MIUR n. 4294 del 27/04/2017 "Integrazione e accoglienza" ratificata dal Consiglio di Istituto in data 5 luglio 2017
VISTA la nota del MIUR prot 36888 del 19 dicembre 2019 con la quale sono state pubblicate le graduatorie definitive dei Progetti 10.1.1A-FSEPON-SA "Progetti di inclusione sociale e integrazione"
VISTA la nota dell'Autorità di Gestione del MIUR prot.AOODGEFID 1416 del 27/01/2020 che rappresenta la formale autorizzazione del progetto n. 31709 del 24/07/2017;
VISTA la nota MIUR prot. n. 1416 del 27 gennaio 2020 che rappresenta la formale autorizzazione dei progetti e impegno di spesa;
VISTO il Programma Annuale Esercizio finanziario 2020 approvato dal Consiglio di Istituto il 16/12/2019
VISTA la determina del D.S. n.0002466 del 19/02/2020, ratificata da Consiglio di Istituto del 20/02/2020, relativa all'assunzione nel programma annuale 2020 del finanziamento PON FSE di cui al presente avviso, per l'importo di Euro 29.971,50
VISTO il Decreto Interministeriale n.129/2018 " Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche ";
VISTO il Regolamento d'Istituto per il conferimento di incarichi di collaborazione
VISTE le note MIUR prot. n. 34815, 35926 e 37407 del 2017 e 3238/2020 sul reclutamento del personale per i progetti PON
Visti i Regolamenti UE e tutta la normativa di riferimento per la realizzazione del suddetto progetto
CONSIDERATO che il progetto è articolato in 4 moduli e che in questa fase ne saranno avviati due e che l'intero percorso formativo si concluderà entro il 30.09.2022

EMANA

il presente Avviso, rivolto ai docenti dell'Istituto, per il reclutamento di personale a cui affidare incarichi per l'attuazione di due dei moduli del progetto indicato in premessa, come di seguito riportati:

- **2 Tutor d'aula** per il modulo Sport e gioco per l'integrazione
- **1 Tutor d'aula** per il modulo L'arte per l'integrazione
- **2 Esperti** per il per il modulo Sport e gioco per l'integrazione
- **3 Esperti** per il modulo L'arte per l'integrazione
- **1 Referente per la valutazione del progetto**

ART.1 - OGGETTO DELL'INCARICO

Il tutor cura nell'apposita Piattaforma la compilazione aggiornata dell'anagrafe degli alunni partecipanti, la rilevazione delle presenze con gli orari di inizio e fine delle attività e comunicare tempestivamente eventuali casi di defezione; accerta l'avvenuta compilazione delle anagrafiche, la stesura e la firma del patto formativo; favorisce con una comunicazione efficace la partecipazione attiva degli studenti al percorso formativo; collabora attivamente con il referente della valutazione durante i previsti monitoraggi; collabora con il Dirigente Scolastico, il Direttore S.G.A, e con le altre figure, per la corretta e completa realizzazione del piano

L'impegno dei docenti-esperti consiste in attività di docenza, nei rispettivi moduli del Progetto, da realizzare in orario extra - curricolare pomeridiano presso i locali dell'I.I.S. "De SanctisDeledda" di Cagliari, o eventualmente, qualora il progetto lo preveda, in un sito esterno.

Il referente per la valutazione coordina e sostiene le azioni di valutazione interna a ciascun modulo del progetto e garantisce l'interfaccia con le azioni esterne, nazionali e internazionali, di valutazione; egli verificherà, sia in itinere che ex-post, l'andamento e gli esiti degli interventi, interfacciandosi costantemente con l'Autorità di Gestione e gli altri soggetti coinvolti nella valutazione del Programma.

ART.2 – REQUISITI D'ACCESSO E CRITERI DI VALUTAZIONE

Tutor d'aula

MODULO: Sport e gioco per l'integrazione - Gioco e sport indoor e outdoor 60 ore complessive (suddivise in Beach tennis 30 ore + Dodgeball 30 ore)

Tutor - Beach tennis 30 ore		
Obiettivi del modulo	Organizzazione di tornei d'Istituto e interscolastici, a livello territoriale. Verifica dei risultati auspicati: in termini di diminuzione delle assenze; di riduzione dell'abbandono scolastico; di miglioramento del clima in classe (tramite questionari da somministrare nelle varie fasi) Divulgazione del progetto: documentazione multimediale delle attività e pubblicazione dei prodotti attraverso l'organizzazione di una o più giornate di Open Day, rivolte al territorio (famiglie, studenti delle scuole medie della zona, esponenti dell'amministrazione locale e scolastica: Comune/Circoscrizione/UST).	
TITOLO D'ACCESSO	Laurea	
Valutazione Titoli culturali	Ulteriore laurea Dottorato di ricerca Corso di perfezionamento post-laurea conseguito presso università italiane o straniere Master (I e II liv.) congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima di un anno) Abilitazione all'insegnamento Specializzazione nel sostegno	Punti 6 Punti 6 Punti 1 per ogni corso di durata semestrale Punti 2 per ogni corso di durata annuale Fino ad un massimo di 4 punti Punti 1 per ogni master fino ad un massimo di 4 punti Punti 1 per ogni abilitazione fino ad un massimo di punti 4 6 punti
Valutazione esperienze professionali	Pregresse esperienze in Docenza/Tutoraggio PON Pregresse esperienze di insegnamento in scuole secondarie di secondo grado Iscrizione ad Albi o altri titoli Professionali coerenti con il tema del modulo	Punti 2 a progetto fino ad un massimo di 10progetti (max 20 punti) Punti 1 per ogni anno scol. fino ad un massimo di punti 15 Punti 5 per ognuno fino ad un massimo di punti 15

Tutor - Dodgeball 30 ore		
Obiettivi del modulo	Organizzazione di tornei d'Istituto e interscolastici, a livello territoriale. Verifica dei risultati auspicati: in termini di diminuzione delle assenze; di riduzione dell'abbandono scolastico; di miglioramento del clima in classe (tramite questionari da somministrare nelle varie fasi) Divulgazione del progetto: documentazione multimediale delle attività e pubblicazione dei prodotti attraverso l'organizzazione di una o più giornate di Open Day, rivolte al territorio (famiglie, studenti delle scuole medie della zona, esponenti dell'amministrazione locale e scolastica: Comune/Circoscrizione/UST).	
TITOLO D'ACCESSO	Laurea	
Valutazione Titoli culturali	Ulteriore laurea Dottorato di ricerca Corso di perfezionamento post-laurea conseguito presso università italiane o straniere Master (I e II liv.) congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima di un anno) Abilitazione all'insegnamento Specializzazione nel sostegno	Punti 6 Punti 6 Punti 1 per ogni corso di durata semestrale Punti 2 per ogni corso di durata annuale Fino ad un massimo di 4 punti Punti 1 per ogni master fino ad un massimo di 4 punti Punti 1 per ogni abilitazione fino ad un massimo di punti 4
Valutazione esperienze professionali	Pregresse esperienze in Docenza/Tutoraggio PON Pregresse esperienze di insegnamento in scuole secondarie di secondo grado Iscrizione ad Albi o altri titoli Professionali coerenti con il tema del modulo	Punti 2 a progetto fino ad un max di 10progetti (20 punti) Punti 1 per ogni anno scolastico fino ad un massimo di punti 15 Punti 5 per ognuno fino ad un massimo di punti 15

Tutor modulo: L'arte per l'integrazione - Mettiamoci in scena – 30 ore		
Obiettivi del modulo	Ideaione e produzione di copioni Sviluppare abilità nell'ambito umanistico, imparando le tecniche di costruzione di un copione teatrale, anche attraverso l'utilizzo di un linguaggio specifico e in relazione alle esigenze della scena Imparare le tecniche di costruzione di un copione teatrale e il linguaggio specifico Saper rapportare il testo alle esigenze della scena nei vari aspetti:scenografia, luci, costumi, suoni, regia Sviluppare capacità espressive, linguistiche e creative Saper attuare delle scelte in ambito musicale in rapporto al messaggio del testo Apprendere le tecniche fondamentali di utilizzo delle luci sulla scena per sottolineare effetti e creare suggestioni Imparare a lavorare in un gruppo rapportandosi alle esigenze e alle capacità degli altri Sapersi muovere in uno spazio Acquisire capacità interpretative Acquisire o potenziare abilità espressive Vincere emotività e timidezza	
TITOLO D'ACCESSO	Laurea	
Valutazione Titoli culturali	Ulteriore laurea Dottorato di ricerca Corso di perfezionamento post-laurea conseguito presso università italiane o straniere Master (I e II liv.) congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima di un anno) Abilitazione all'insegnamento Specializzazione nel sostegno	Punti 6 Punti 6 Punti 1 per ogni corso di durata semestrale Punti 2 per ogni corso di durata annuale Fino ad un massimo di 4 punti Punti 1 per ogni master fino ad un massimo di 4 punti Punti 1 per ogni abilitazione fino ad un massimo di punti 4
Valutazione esperienze professionali	Pregresse esperienze in Docenza/Tutoraggio PON Pregresse esperienze di insegnamento in scuole secondarie di secondo grado Iscrizione ad Albi o altri titoli Professionali coerenti con il tema del modulo	Punti 2 a progetto fino ad un massimo di 10progetti (20 punti) Punti 1 per ogni anno scolastico fino ad un massimo di punti 15 Punti 5 per ognuno fino ad un massimo di punti 15

ESPERTI

MODULO: Sport e gioco per l'integrazione - Gioco e sport indoor e outdoor 60 ore complessive (suddivise in Beach tennis 30 ore + Dodgeball 30 ore)

Beach tennis 30 ore		
Obiettivi del modulo	<p>Organizzazione di tornei d'Istituto e interscolastici, a livello territoriale. Verifica dei risultati auspicati: in termini di diminuzione delle assenze; di riduzione dell'abbandono scolastico; di miglioramento del clima in classe (tramite questionari da somministrare nelle varie fasi) Divulgazione del progetto: documentazione multimediale delle attività e pubblicazione dei prodotti attraverso l'organizzazione di una o più giornate di Open Day, rivolte al territorio (famiglie, studenti delle scuole medie della zona, esponenti dell'amministrazione locale e scolastica: Comune/Circoscrizione/UST).</p>	
TITOLO D'ACCESSO	Laurea preferenziale Scienze motorie o ISEF	Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode
Valutazione Titoli culturali	Ulteriore laurea Dottorato di ricerca Corso di perfezionamento post-laurea conseguito presso università italiane o straniere Master (I e II liv.) congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima di un anno) Abilitazione all'insegnamento Specializzazione nel sostegno Titolo giudice di gara di Beach Tennis/Tennis/Gym Tennis	Punti 6 Punti 6 Punti 1 per ogni corso di durata semestrale Punti 2 per ogni corso di durata annuale Fino ad un massimo di 4 punti Punti 1 per ogni master fino ad un massimo di 4 punti Punti 1 per ogni abilitazione fino ad un massimo di punti 4 6 punti Punti 4 a titolo fino ad un massimo di 8 punti
Valutazione esperienze professionali	Pregresse esperienze in Docenza/Tutoraggio PON Pregresse esperienze di insegnamento in scuole secondarie di secondo grado Iscrizione ad Albi o altri titoli Professionali coerenti con il tema del modulo Partecipazione ai campionati studenteschi per Tennis / Beach Tennis/Gym Tennis	Punti 2 a progetto fino ad un massimo di 10 progetti (max 20 punti) Punti 1 per ogni anno scolastico fino ad un massimo di punti 15 Punti 5 per ognuno fino ad un massimo di punti 15 Punti 2 per ogni campionato fino ad un massimo di 12 punti

Dodgeball 30 ore		
Obiettivi del modulo	Organizzazione di tornei d'Istituto e interscolastici, a livello territoriale. Verifica dei risultati auspicati: in termini di diminuzione delle assenze; di riduzione dell'abbandono scolastico; di miglioramento del clima in classe (tramite questionari da somministrare nelle varie fasi) Divulgazione del progetto: documentazione multimediale delle attività e pubblicazione dei prodotti attraverso l'organizzazione di una o più giornate di Open Day, rivolte al territorio (famiglie, studenti delle scuole medie della zona, esponenti dell'amministrazione locale e scolastica: Comune/Circoscrizione/UST).	
TITOLO D'ACCESSO	Laurea preferenziale Scienze motorie o ISEF	Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode
Valutazione Titoli culturali	Ulteriore laurea Dottorato di ricerca Corso di perfezionamento post-laurea conseguito presso università italiane o straniere Master (I e II liv.) congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima di un anno) Abilitazione all'insegnamento Specializzazione nel sostegno Titolo Giudice di Gara di Dodgeball	Punti 6 Punti 6 Punti 1 per ogni corso di durata semestrale Punti 2 per ogni corso di durata annuale Fino ad un massimo di 4 punti Punti 1 per ogni master fino ad un massimo di 4 punti Punti 1 per ogni abilitazione fino ad un massimo di punti 4 Punti 4 a titolo fino ad un massimo di 8 punti
Valutazione esperienze professionali	Pregresse esperienze in Docenza/Tutoraggio PON Pregresse esperienze di insegnamento in scuole secondarie di secondo grado Iscrizione ad Albi o altri titoli Professionali coerenti con il tema del modulo Partecipazione ai campionati studenteschi per Dodgeball	Punti 2 a progetto fino ad un massimo di 10 progetti (max 20 punti) Punti 1 per ogni anno scolastico fino ad un massimo di punti 15 Punti 5 per ognuno fino ad un massimo di punti 15 Punti 2 per ogni campionato fino ad un massimo di 12 punti

MODULO: L'arte per l'integrazione - Mettiamoci in scena (30 ore complessive suddivise in Direttore artistico 14 ore, Esperto luci e suoni 8 ore, Scenografo 8 ore). Si evidenzia che le tre figure devono collaborare presso una compagnia teatrale, preferibilmente la stessa)

Direttore artistico 14 ore		
Obiettivi del modulo	Ideazione e produzione di copioni Sviluppare abilità operative e organizzative Acquisire conoscenza dei materiali per la scena individuandone l'effetto e le proprietà. Realizzazione scenica del Cyrano di Bergerac Scelta dei costumi Imparare le tecniche di costruzione di un copione teatrale e il linguaggio specifico Saper rapportare il testo alle esigenze della scena nei vari aspetti: scenografia, luci, costumi, suoni, regia Sviluppare capacità espressive, linguistiche e creative	
TITOLO D'ACCESSO	Diploma di secondo grado Esperienze nell'ambito della direzione artistica	
Valutazione Titoli culturali	Diploma di secondo grado	Voto=100 → 14 p. Voto da 9 a 99 → 10 p. Voto inf. a 90 → 6 p.
Valutazione esperienze professionali	Direzione artistica in rassegne teatrali Regista teatrale Sceneggiatore teatrale Ideazione testi teatrali Adattamenti testi teatrali Allestimento spettacoli Vincitore premi Concorsi teatrali Esperienze di docenza in laboratori teatrali Interventi educativi e di formazione nel settore	1 esperienza = 2 p Max 12 p 1 esperienza = 2 p Max 12 p 1 esperienza = 2 p Max 10 p 1 esperienza = 2 p Max 10 p 1 esperienza = 2 p Max 6 p 1 esperienza = 2 p Max 6 p 1 esperienza = 2 p Max 6 p 4 p per laboratorio Max 12 p 4 p per intervento Max 12 p

Esperto luci e suoni 8 ore		
Obiettivi del modulo	Saper attuare delle scelte in ambito musicale in rapporto al messaggio del testo Apprendere le tecniche fondamentali di utilizzo delle luci sulla scena per sottolineare effetti e creare suggestioni Realizzazione scenica del Cyrano di Bergerac	
TITOLO D'ACCESSO	Laurea in Tecnologia della comunicazione audiovisiva e multimediale	Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode
Valutazione Titoli culturali	Master Class inerenti la tematica per cui si propone candidatura Corsi, seminari, qualifiche professionali coerenti con l'area di riferimento	1 Masterclass = 2 p Max 6 p 2 p. per attività Max 14 punti
Valutazione esperienze professionali	Allestimento spettacoli Tecnico luci teatrali e set riprese Tecnico audio Operatore videoclip musicali Utilizzo programmi informatici coerenti con l'area di riferimento Esperienze di docenza in laboratori teatrali Interventi educativi e di formazione nel settore	2 p. per esperienza Max 6 punti 2 p per laboratorio Max 10 p 2 p per intervento Max 10 p

Scenografo 8 ore		
Obiettivi del modulo	Realizzazione scenica Del Cyrano di Bergerac Saper rapportare il testo alle esigenze della scena in particolare in merito alla scenografia	
TITOLO D'ACCESSO	Diploma di secondo grado Documentate esperienze nell'ambito della scenografia	Voto=100 → 14 p. Voto da 9 a 99 → 10 p. Voto inf. a 90 → 6 p. 4 p. per esperienza Max 16 punti
Valutazione Titoli culturali	Master Class inerenti la tematica per cui si propone candidatura Corsi, seminari, qualifiche professionali coerenti con l'area di riferimento	1 Masterclass = 2 p Max 6 p 2 p. per attività Max 14 punti
Valutazione esperienze professionali	Allestimento spettacoli Esperienze di docenza in laboratori teatrali Interventi educativi e di formazione nel settore	2 p. per esperienza Max 10 punti 2 p per laboratorio Max 10 p 2 p per intervento Max 10 p

REFERENTE PER LA VALUTAZIONE

REFERENTE PER LA VALUTAZIONE		
n. 40 ore		
Compiti	Il Referente avrà la funzione di coordinare le attività valutative riguardanti il Progetto di inclusione sociale e di integrazione" Interventi per il successo scolastico degli alunni" intitolato "A scuola di integrazione: arte, sport e gioco per crescere insieme" nell'ambito del PON- FSE con il compito di verificare, sia in itinere che ex-post, l'andamento e gli esiti degli interventi, interfacciandosi costantemente con l'Autorità di Gestione e gli altri soggetti coinvolti nella valutazione del Programma. I compiti attribuiti al referente per la valutazione all'interno del Piano Integrato di Istituto sono: • garantire, di concerto con tutor ed esperti di ciascun percorso formativo, la presenza di momenti di valutazione secondo le diverse esigenze didattiche e facilitarne l'attuazione; • coordinare le iniziative di valutazione, garantendo lo scambi o di esperienze, la circolazione dei risultati, la costruzione di prove comparabili, lo sviluppo della competenza valutativa dei docenti; • fare da interfaccia con tutte le iniziative di valutazione esterna, in particolare con l'INVALSI, facilitandone la realizzazione e garantendo l'informazione all'interno sugli esiti conseguiti.	
TITOLO D'ACCESSO	Laurea	
Valutazione Titoli culturali	Laurea specialistica o vecchio ordinamento Dottorato di ricerca Abilitazione all'insegnamento Specializzazione nel sostegno Iscrizione ad Albi Professionali Master di I e II livello, congruente con la tematica del modulo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima: un anno) Corso di perfezionamento conseguito presso Università in Italia o all'estero	punti 1 punti 2 punti 1 punti 1 punti 3 Punti 0,5(max punti 1 Punti 0,5(max punti 1
Valutazione esperienze professionali	Esperienze professionali nel settore della valutazione (per ogni esperienza) Pregresse esperienze come Referente alla Valutazione per progetti PON	Punti 1 (max 5) Punti 0.5(max 2)

Al termine della valutazione delle candidature le relative graduatorie provvisorie saranno pubblicate sul sito *web* dell'Istituto. Avverso le graduatorie provvisorie è ammesso reclamo entro i 5 giorni successivi dalla data di pubblicazione.

Trascorso tale termine ed esaminati eventuali ricorsi, saranno pubblicate le graduatorie definitive, avverso le quali sarà possibile il ricorso al TAR o Straordinario al Capo dello Stato, rispettivamente entro 60 o 120 giorni dalla pubblicazione stessa. salvo che non intervengano correzioni in "autotutela".

A parità di punteggio, si procederà a conferire l'incarico al candidato anagraficamente più giovane.

Dalla data della graduatoria di cui al precedente capoverso, saranno attivate le procedure per la stipula del contratto.

ART.3 - CRITERI DI COMPARAZIONE DEI CURRICOLA E MODALITA' DI SELEZIONE

La selezione del personale è effettuata da una Commissione presieduta dal Dirigente Scolastico e da due Docenti mediante la comparazione dei curricula pervenuti. La comparazione avverrà mediante l'attribuzione di un punteggio predeterminato in relazione alla valutazione dei titoli di cui alle tabelle di riferimento per ciascuna figura richiesta:

ART.4 - COMPENSO ORARIO PREVISTO E DURATA DELL'INCARICO

Per la prestazione effettuata, alle figure che saranno selezionate col presente Bando sarà corrisposto un compenso orario, al netto dei contributi previdenziali ed assistenziali e al lordo delle ritenute erariali a carico del dipendente, di:

- € 20,00 per ogni ora svolta di attività in qualità di Tutor d'aula
- € 35,00 per ogni ora svolta di attività didattica con gli alunni, in qualità di Esperto
- € 17,50 per ogni ora svolta di attività in qualità di Referente per la valutazione

Il numero di ore effettivamente prestate si desumerà dai registri delle attività, debitamente compilati e firmati. La liquidazione del compenso previsto avverrà alla conclusione delle attività e a seguito dell'effettiva acquisizione dell'importo assegnato a questa Istituzione Scolastica.

ART.5 - MODALITA' DI PRESENTAZIONE DELLE CANDIDATURE

Le istanze, dovranno essere indirizzate al Dirigente Scolastico dell'Istituto e pervenire all'ufficio di segreteria (per posta elettronica all'indirizzo cais026001@istruzione.it o mediante consegna diretta all'Ufficio) utilizzando l'apposito modello allegato alla presente, **entro le ore 23,59 del 4 marzo 2020**

Si fa presente che:

Non si terrà conto delle istanze pervenute oltre il termine fissato.

Le domande che risultassero incomplete non verranno prese in considerazione.

L'amministrazione si riserva, in caso di affidamento di incarico, di richiedere la documentazione comprovante i titoli dichiarati

L'aspirante dovrà assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto, che si concluderà entro il 31/07/2022;

ART.6 - AUTORIZZAZIONE AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI E DISPOSIZIONI FINALI

Ai sensi del D.Lgs 196 del 30/06/2003, l'Istituto si impegna al trattamento dei dati personali dichiarati solo per fini istituzionali e necessari per la gestione giuridica del presente bando.

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge n. 241/1990, il responsabile del procedimento nella presente selezione è il Dirigente Scolastico pro-tempore.

Per quanto non espressamente indicato valgono le disposizioni ministeriali indicate nelle linee guida di attuazione degli interventi finanziati con i Fondi Strutturali.

Il presente bando è pubblicato all'albo on-line del sito web dell'istituzione scolastica

ALLEGATO: Domanda di partecipazione al bando con tabella di auto-valutazione dei titoli

Il Dirigente Scolastico
Aldo Cannas

Allegato 1

Domanda di partecipazione al bando di selezione **TUTOR D'AULA**

MODULO: Sport e gioco per l'integrazione - Gioco e sport indoor e outdoor **Beach tennis 30 ore**
 Dodgeball 30 ore

MODULO: L'arte per l'integrazione - Mettiamoci in scena – 30 ore

Al Dirigente Scolastico
dell'I.I.S. De Sanctis-Deledda
Cagliari

Oggetto: Domanda di partecipazione alla selezione dei tutor per il Progetto di inclusione sociale e di integrazione”
10.1.1A-FSEPON-SA-2019-50 Interventi per il successo scolastico degli alunni” **Titolo “A scuola di
integrazione: arte, sport e gioco per crescere insieme”**

Il sottoscritto _____

docente di _____ presso codesto Istituto

CHIEDE

di partecipare alla selezione per l'incarico di Tutor d'aula per il progetto di cui all'oggetto.

A tal fine dichiara:

- di autorizzare al trattamento e alla comunicazione dei propri dati personali connessi al rapporto di lavoro (ai sensi dell'art. 4 comma 1 lettera d del D. Lgs n. 196/03);
- di accettare tutte le condizioni elencate nel Bando emanato dal Dirigente Scolastico per l'attribuzione del presente incarico;
- di essere in possesso di adeguate competenze informatiche;
- di avere esperienza di utilizzo della piattaforma PON “gestione degli interventi”;
- di accettare senza condizioni la tempistica che verrà stabilita per la realizzazione del progetto;
- di avere diritto alla valutazione dei titoli elencati nell'apposita tabella di autovalutazione allegata alla presente, per un totale di punti (in lettere:);

In caso di attribuzione dell'incarico, dichiara:

- di essere disponibile a svolgere l'incarico senza riserve;
- di assicurare la propria presenza alle riunioni collegate alla realizzazione del progetto;
- di assicurare la propria disponibilità per l'intera durata di ciascun modulo:
 - L'arte per l'integrazione - Mettiamoci in scena: 31/07/2020
 - Sport e gioco per l'integrazione - Gioco e sport indoor e outdoor: 31/07/2021
- di documentare l'attività sulla piattaforma on-line “gestione degli interventi” per quanto di propria competenza;
- di consegnare a conclusione dell'incarico tutta la documentazione inerente l'incarico.

Allega alla presente:

- tabella di auto-valutazione dei titoli
- Curriculum Vitae in Formato Europeo

Firma

Cagliari, _____

.....

TABELLA DI AUTOVALUTAZIONE DEI TITOLI per TUTOR D'AULA

per il Progetto di inclusione sociale e di integrazione" 10.1.1A-FSEPON-SA-2019-50 Interventi per il successo scolastico degli alunni" **Titolo "A scuola di integrazione: arte, sport e gioco per crescere insieme"**

(il candidato avrà cura di specificare le esperienze e i titoli dei quali richiede la valutazione.)

Candidato

MODULO: Sport e gioco per l'integrazione - Gioco e sport indoor e outdoor Beach tennis 30 ore

Dodgeball 30 ore

MODULO: L'arte per l'integrazione - Mettiamoci in scena – 30 ore

TITOLI CULTURALI		Autovalutaz	Riservato all'Ufficio
Titolo d'accesso	Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode		
Ulteriore laurea	Punti 6		
Dottorato di ricerca	Punti 6		
Corso di perfezionamento post-laurea conseguito presso università italiane o straniere	Punti 1 per ogni corso di durata semestrale Punti 2 per ogni corso di durata annuale Fino ad un massimo di 4 punti		
Master (I e II liv.) congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima di un anno)	Punti 1 per ogni master fino ad un massimo di 4 punti		
Abilitazione all'insegnamento	Punti 1 per ogni abilitazione fino ad un massimo di punti 4		
Specializzazione nel sostegno	6 punti		
TITOLI PROFESSIONALI			
Pregresse esperienze in Docenza/Tutoraggio PON	Punti 2 a progetto fino ad un massimo di 10 progetti (max 20 punti)		
Pregresse esperienze di insegnamento in scuole secondarie di secondo grado	Punti 1 per ogni anno scolastico fino ad un massimo di punti 15		
Iscrizione ad Albi o altri titoli Professionali coerenti con il tema del modulo	Punti 5 per ognuno fino ad un massimo di punti 15		
TOT			

Firma

Allegato 1
Domanda di partecipazione al bando di selezione per **ESPERTO**

MODULO: Sport e gioco per l'integrazione - Gioco e sport indoor e outdoor **Beach tennis 30 ore**
 Dodgeball 30 ore

Modulo: Mettiamoci in scena: **14 ore Direttore artistico**
 8 ore esperto luci e suoni
 8 ore scenografo

Al Dirigente Scolastico
dell'I.I.S. De Sanctis-Deledda
Cagliari

Oggetto: Domanda di partecipazione alla selezione degli Esperti per il Progetto di inclusione sociale e di integrazione" 10.1.1A-FSEPON-SA-2019-50 Interventi per il successo scolastico degli alunni" **Titolo "A scuola di integrazione: arte, sport e gioco per crescere insieme"**

Il sottoscritto _____

docente di _____ presso codesto Istituto

CHIEDE

di partecipare alla selezione per l'incarico di

Espertoper il seguente modulo _____

A tal fine dichiara:

- di autorizzare al trattamento e alla comunicazione dei propri dati personali connessi al rapporto di lavoro (ai sensi dell'art. 4 comma 1 lettera d del D. Lgs n. 196/03);
- di accettare tutte le condizioni elencate nel Bando emanato dal Dirigente Scolastico per l'attribuzione del presente incarico;
- di essere in possesso di adeguate competenze informatiche;
- di avere esperienza di utilizzo della piattaforma PON "gestione degli interventi";
- di accettare senza condizioni la tempistica che verrà stabilita per la realizzazione del progetto;
- di avere diritto alla valutazione dei titoli elencati nell'apposita tabella di autovalutazione allegata alla presente, per un totale di punti (in lettere:);

In caso di attribuzione dell'incarico, dichiara:

- di essere disponibile a svolgere l'incarico senza riserve;
- di assicurare la propria presenza alle riunioni collegate alla realizzazione del progetto;
- di assicurare la propria disponibilità per l'intera durata di ciascun modulo:
 - L'arte per l'integrazione - Mettiamoci in scena: 31/07/2020
 - Sport e gioco per l'integrazione - Gioco e sport indoor e outdoor: 31/07/2021
- di documentare l'attività sulla piattaforma on-line "gestione degli interventi" per quanto di propria competenza;
- di consegnare a conclusione dell'incarico tutta la documentazione inerente l'incarico.

Allega alla presente:

- tabella di auto-valutazione dei titoli
- Curriculum Vitae in Formato Europeo

Firma

Cagliari, _____

.....

TABELLA DI AUTOVALUTAZIONE DEI TITOLI per ESPERTO Gioco e sport indoor e outdoor Beach tennis 30 ore

(il candidato avrà cura di specificare le esperienze e i titoli dei quali richiede la valutazione.)

per il Progetto di inclusione sociale e di integrazione" 10.1.1A-FSEPON-SA-2019-50 Interventi per il successo scolastico degli alunni" **Titolo "A scuola di integrazione: arte, sport e gioco per crescere insieme"**

Candidato

TITOLI CULTURALI		Autovalut az	Riservato all'Ufficio
Laurea preferenziale Scienze motorie o ISEF	Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode		
Ulteriore laurea	Punti 6		
Dottorato di ricerca	Punti 6		
Corso di perfezionamento post-laurea conseguito presso università italiane o straniere	Punti 1 per ogni corso di durata semestrale Punti 2 per ogni corso di durata annuale Fino ad un massimo di 4 punti		
Master (I e II liv.) congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima di un anno)	Punti 1 per ogni master fino ad un massimo di 4 punti		
Abilitazione all'insegnamento	Punti 1 per ogni abilitazione fino ad un massimo di punti 4		
Specializzazione nel sostegno	6 punti		
Titolo Giudice di gara di Beach Tennis/Tennis/Gym Tennis	Punti 4 a titolo fino ad un massimo di 8 punti		
TITOLI PROFESSIONALI			
Pregresse esperienze in Docenza/Tutoraggio PON	Punti 2 a progetto fino ad un massimo di 10 progetti (max 20 punti)		
Pregresse esperienze di insegnamento in scuole secondarie di secondo grado	Punti 1 per ogni anno scolastico fino ad un massimo di punti 15		
Titoli Professionali coerenti con il tema del modulo	Punti 5 per ognuno fino ad un massimo di punti 15		
Partecipazione ai campionati studenteschi per Tennis / Beach Tennis/Gym Tennis	Punti 2 per ogni campionato fino ad un massimo di 12 punti		
	TOT		

Firma

TABELLA DI AUTOVALUTAZIONE DEI TITOLI per ESPERTO Gioco e sport indoor e outdoor Dodgeball 30 ore

(il candidato avrà cura di specificare le esperienze e i titoli dei quali richiede la valutazione)

per il Progetto di inclusione sociale e di integrazione" 10.1.1A-FSEPON-SA-2019-50 Interventi per il successo scolastico degli alunni" **Titolo "A scuola di integrazione: arte, sport e gioco per crescere insieme"**

Candidato

TITOLI CULTURALI		Autovalut az	Riservato all'Ufficio
Laurea preferenziale Scienze motorie o ISEF	Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode		
Ulteriore laurea	Punti 6		
Dottorato di ricerca	Punti 6		
Corso di perfezionamento post-laurea conseguito presso università italiane o straniere	Punti 1 per ogni corso di durata semestrale Punti 2 per ogni corso di durata annuale Fino ad un massimo di 4 punti		
Master (I e II liv.) congruente con la tematica del modulo formativo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima di un anno)	Punti 1 per ogni master fino ad un massimo di 4 punti		
Abilitazione all'insegnamento	Punti 1 per ogni abilitazione fino ad un massimo di punti 4		
Specializzazione nel sostegno	6 punti		
Titolo Giudice di gara di Dodgeball	Punti 4 a titolo fino ad un massimo di 8 punti		
TITOLI PROFESSIONALI			
Pregresse esperienze in Docenza/Tutoraggio PON	Punti 2 a progetto fino ad un massimo di 10 progetti (max 20 punti)		
Pregresse esperienze di insegnamento in scuole secondarie di secondo grado	Punti 1 per ogni anno scolastico fino ad un massimo di punti 15		
Titoli Professionali coerenti con il tema del modulo	Punti 5 per ognuno fino ad un massimo di punti 15		
Partecipazione ai campionati studenteschi per Dodgeball	Punti 2 per ogni campionato fino ad un massimo di 12 punti		
	TOT		

Firma

TABELLA DI AUTOVALUTAZIONE DEI TITOLI per Direttore artistico 14 ore

(Il candidato avrà cura di specificare le esperienze e i titoli dei quali richiede la valutazione)

per il Progetto di inclusione sociale e di integrazione" 10.1.1A-FSEPON-SA-2019-50 Interventi per il successo scolastico degli alunni" **Titolo "A scuola di integrazione: arte, sport e gioco per crescere insieme"**

Candidato

TITOLI CULTURALI		Autovalut az	Riservato all'Ufficio
Diploma di secondo grado	Voto=100 → 14 p. Voto da 9 a 99 → 10 p. Voto inf. a 90 → 6 p.		
TITOLI PROFESSIONALI			
Direzione artistica in rassegne teatrali	1 esperienza = 2 p Max 12 p		
Regista teatrale	1 esperienza = 2 p Max 12 p		
Sceneggiatore teatrale	1 esperienza = 2 p Max 10 p		
Ideazione testi teatrali	1 esperienza = 2 p Max 10 p		
Adattamenti testi teatrali	1 esperienza = 2 p Max 6 p		
Allestimento spettacoli	1 esperienza = 2 p Max 6 p		
Vincitore premi Concorsi teatrali	1 esperienza = 2 p Max 6 p		
Esperienze di docenza in laboratori teatrali	4 p per laboratorio Max 12 p		
Interventi educativi e di formazione nel settore	4 p per intervento Max 12 p		
TOT			

Firma

TABELLA DI AUTOVALUTAZIONE DEI TITOLI per Esperto luci e suoni 8 ore

(il candidato avrà cura di specificare le esperienze e i titoli dei quali richiede la valutazione)

per il Progetto di inclusione sociale e di integrazione" 10.1.1A-FSEPON-SA-2019-50 Interventi per il successo scolastico degli alunni" **Titolo "A scuola di integrazione: arte, sport e gioco per crescere insieme"**

Candidato

TITOLI CULTURALI		Autovalut az	Riservato all'Ufficio
Laurea in Tecnologia della comunicazione audiovisiva e multimediale	Punti 5 per votazione fino a 80 Punti 7 per votazione da 81 a 95 Punti 9 per votazione da 96 a 100 Punti 12 per votazione 101 a 105 Punti 16 per votazione da 106 a 110 Punti 20 per votazione uguale a 110 e lode		
Master Class inerenti la tematica per cui si propone candidatura	1 Masterclass = 2 p Max 6 p		
Corsi, seminari, qualifiche professionali coerenti con l'area di riferimento	2 p. per attività Max 14 punti		
TITOLI PROFESSIONALI			
Allestimento spettacoli	2 p. per esperienza Max 6 punti		
Tecnico luci teatrali e set riprese	2 p. per esperienza Max 6 punti		
Tecnico audio	2 p. per esperienza Max 6 punti		
Operatore videoclip musicali	2 p. per esperienza Max 6 punti		
Utilizzo programmi informatici coerenti con l'area di riferimento	2 p. per esperienza Max 6 punti		
Esperienze di docenza in laboratori teatrali	2 p per laboratorio Max 10 p		
Interventi educativi e di formazione nel settore	2 p per intervento Max 10 p		
	TOT		

Firma

TABELLA DI AUTOVALUTAZIONE DEI TITOLI per ESPERTO Scenografo 8 ore

(il candidato avrà cura di specificare le esperienze e i titoli dei quali richiede la valutazione)

per il Progetto di inclusione sociale e di integrazione" 10.1.1A-FSEPON-SA-2019-50 Interventi per il successo scolastico degli alunni" **Titolo "A scuola di integrazione: arte, sport e gioco per crescere insieme"**

Candidato

MODULO: L'arte per l'integrazione - Mettiamoci in scena – 8 ore Scenografo

TITOLI CULTURALI		Autovalut az	Riservato all'Ufficio
TITOLO D'ACCESSO: Diploma di secondo grado	Voto=100 → 14 p. Voto da 9 a 99 → 10 p. Voto inf. a 90 → 6 p.		
Documentate esperienze nell'ambito della scenografia	4 p. per esperienza Max 16 punti		
Master Class inerenti la tematica per cui si propone candidatura	1 Masterclass = 2 p Max 6 p		
Corsi, seminari, qualifiche professionali coerenti con l'area di riferimento	2 p. per attività Max 14 punti		
TITOLI PROFESSIONALI			
Allestimento spettacoli	2 p. per esperienza Max 10 punti		
Esperienze di docenza in laboratori teatrali	2 p per laboratorio Max 10 p		
Interventi educativi e di formazione nel settore	2 p per intervento Max 10 p		
	TOT		

Firma

Allegato 1

Domanda di partecipazione al bando di selezione per **REFERENTE PER LA VALUTAZIONE**

Al Dirigente
Scolastico dell'I.I.S. De
Sanctis-Deledda

Cagliari

Oggetto: Domanda di partecipazione alla selezione degli esperti e del referente della valutazione per il Progetto di inclusione sociale e di integrazione" 10.1.1A-FSEPON-SA-2019-50 Interventi per il successo scolastico degli alunni" **Titolo "A scuola di integrazione: arte, sport e gioco per crescere insieme"**

Il/la sottoscritto/a _____

docente _____ presso codesto Istituto
di _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per l'incarico di **Referente per la valutazione**

A tal fine dichiara:

- di autorizzare al trattamento e alla comunicazione dei propri dati personali connessi al rapporto di lavoro (ai sensi dell'art. 4 comma 1 lettera d del D. Lgs n. 196/03);
- di accettare tutte le condizioni elencate nel Bando emanato dal Dirigente Scolastico per l'attribuzione del presente incarico;
- di essere in possesso di adeguate competenze informatiche;
- di avere esperienza di utilizzo della piattaforma PON "gestione degli interventi";
- di accettare senza condizioni la tempistica che verrà stabilita per la realizzazione del progetto;
- di avere diritto alla valutazione dei titoli elencati nell'apposita tabella di autovalutazione allegata alla presente, per un totale di punti (in lettere:);

In caso di attribuzione dell'incarico, dichiara:

- di essere disponibile a svolgere l'incarico senza riserve;
- di assicurare la propria presenza alle riunioni collegate alla realizzazione del progetto;
- di assicurare la propria disponibilità per l'intera durata del progetto, che si concluderà entro il 30.09.2022;
- di documentare l'attività sulla piattaforma on-line "gestione degli interventi" per quanto di propria competenza;
- di consegnare a conclusione dell'incarico tutta la documentazione inerente l'incarico.

Allega alla presente:

- tabella di auto-valutazione dei titoli
- Curriculum Vitae in Formato Europeo

Cagliari

Firma

,

.....

TABELLA DI AUTOVALUTAZIONE DEI TITOLI per REFERENTE PER LA VALUTAZIONE

(il candidato avrà cura di specificare le esperienze e i titoli dei quali richiede la valutazione.)

Progetto di inclusione sociale e di integrazione" 10.1.1A-FSEPON-SA-2019-50 Interventi per il successo scolastico degli alunni" **Titolo "A scuola di integrazione: arte, sport e gioco per crescere insieme"**

Candidato

TITOLI CULTURALI		Autovalut az	Riservato all'Ufficio
Titolo d'accesso			
Laurea magistrale o vecchio ordinamento	Punti 1		
Dottorato di ricerca	Punti 2		
Abilitazione all'insegnamento	Punti 1		
Specializzazione nel sostegno	Punti 1		
Iscrizione ad Albi Professionali	Punti 3		
Master di I e II livello, congruente con la tematica del modulo, conseguito presso Università in Italia o all'estero (durata minima: un anno)	Punti 0,5 (max punti 1)		
Corso di perfezionamento conseguito presso Università in Italia o all'estero	Punti 0,5 (max punti 1)		
TITOLI PROFESSIONALI			
Esperienze professionali nel settore (per ogni esperienza)	Punti 1 (max 5)		
Pregresse esperienze come Referente alla Valutazione per progetti PON	Punti 0.5 (max 2)		
	TOT		

Firma
